

RELAZIONE ALLEGATA ALL'OSSERVAZIONE

OGGETTO: CARENZA NELLA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA.

In relazione al progetto si chiede di effettuare una accurata documentazione fotografica anche dalla destra orografica del fiume Piave, completa di planimetrie e indicazione dei coni di ripresa, al fine di valutare l'impatto visivo dell'opera dalle diverse angolazioni plano-altimetriche, considerato che gli abitati di Crocetta e Ciano sono posti a una quota altimetrica maggiore rispetto all'alveo del fiume.

Infatti l'area di progetto è ben visibile dal margine sud dell'ansa fluviale, sul quale sono situati i borghi di Crocetta, di Ciano, dalle Grave di Ciano e dal Montello.

Da queste zone si aprono dei coni ottici che inquadrano un ampio campo visivo comprendente l'area di Parco delle Barche a Covolo, Villa Paccagnella Del Pozzo, Abbazia di Vidor, le colline di Cornuda e Vidor, e le prealpi trevigiane sullo sfondo.

In particolare le riprese dovranno essere effettuate dalle seguenti zone:

1. dalle alture del Montello, tutelato dal Piano d'Area, verso i quadranti nord, nord/ovest;
2. dal margine superiore dell'ansa fluviale dove sono situati i borghi di Crocetta (Rivasecca) e di Ciano (borgo Rivette, borgo Botteselle, borgo Sant'Urbano, Santa Mama);
3. dalle Grave di Ciano (limiti del territorio comunale verso i quadranti nord, nord/est nord/ovest, a nord di ex casa Camilli, coordinate Google Maps 45,847; 12,047);

Per una documentazione fotografica chiara della struttura paesaggistica, è necessario effettuarla nel periodo invernale, tenendo conto del Piano d'Area del Montello e delle zone tutelate da vincoli paesaggistici.

